

Investigando o Movimento da Matemática Moderna no Rio Grande do Sul

Vanessa Martins de Souza¹, Monica Bertoni dos Santos¹ (orientadora)

¹*Faculdade de Matemática, PUCRS.*

Resumo

O projeto tem como objetivo realizar a busca de artigos, notícias, reportagens, anúncios de eventos em jornais e revistas publicados em Porto Alegre na época do Movimento da Matemática Moderna (MMM) no Rio Grande do Sul com a finalidade de facilitar a compreensão das ideias do Movimento e como elas foram disseminadas no Estado do Rio Grande do Sul. O projeto é um recorte de uma pesquisa cujo objetivo é investigar as influências do ideário do Movimento da Matemática Moderna nos currículos de Matemática da educação básica que é vinculada ao Grupo de Pesquisa em História da Educação Matemática (GHEMAT).

Introdução

A pesquisa voltada para a história Movimento da Matemática Moderna (MMM) foi foco do projeto internacional de pesquisa *A Matemática Moderna nas escolas do Brasil e de Portugal: estudos históricos comparativos*, que envolveu duas equipes de investigadores, o Grupo de Pesquisas em História da Educação Matemática (GHEMAT), coordenado pelo professor Wagner Rodrigues Valente e outra constituída por professores da Universidade Nova Lisboa, da Universidade de Lisboa e do Instituto Politécnico de Lisboa, coordenados pelo professor José Manuel Matos. No Brasil, grupo GHEMAT contou com equipes em São Paulo, na Bahia, no Paraná, em Sergipe e no Rio Grande do Sul. Terminado o projeto, o grupo do Rio Grande do Sul deu continuidade à pesquisa.

A necessidade de compreender como o MMM foi divulgado é fundamental para identificar o seu alcance e em que medida as suas ideias efetivamente, foram influentes nos

currículos de Matemática da época e nos atuais, tanto da educação básica como da educação superior.

Entendendo que a imprensa teve um papel importante na divulgação do movimento e de seu ideário, reunir um acervo publicações da época investe-se de um caráter único para a sua compreensão.

Fazendo parte deste acervo, foram incluídas entrevistas com professores que, em sua prática pedagógica, vivenciaram o MMM.

Metodologia

O primeiro semestre de projeto foi dividido em duas etapas: a primeira de levantamento e coleta de dados e a segunda de análise de documentos.

Conta-se, no Rio Grande do Sul, a partir do trabalho do grupo filiado ao GHEMAT, com um acervo de entrevistas e com uma cronologia a respeito do MMM no Estado, elaborada a partir do acervo do GEEMPA (na época, Grupo de Estudos sobre o Ensino de Matemática de Porto Alegre), o que possibilitou ter uma idéia clara de quais jornais e revistas e de qual época investigar na busca de documentos que serão objetos de análise.

Dentre os jornais pesquisados, citamos o Correio do Povo, a Zero Hora e o Diário de Notícias. Pesquisamos também o arquivo do Instituto General Flores da Cunha e do Colégio João XXIII.

Com essa pesquisa foi possível definir o período de estudo, estabelecido nas décadas de 1960 e 1970, pois acredita-se que este seja o ápice do Movimento no Estado.

De posse de tais documentos, a meta é organizá-los cronologicamente e, após uma leitura crítica, realizar uma análise de caráter descritivo, tentando, identificar os temas que marcam os artigos, os eventos anunciados e sua abrangência para as diferentes regiões do Estado do Rio Grande do Sul, incluindo o envolvimento das Secretarias de Educação do Estado e dos Municípios nos referidos eventos e a presença de pesquisadores nacionais e internacionais que marcaram o movimento.

Resultados e Discussão

O MMM representa um marco, quer do ponto de vista acadêmico, de pesquisa, quer do ponto de vista da História da Educação, em especial da Educação Matemática.

A investigação histórica desses acontecimentos seja pelos depoimentos e entrevistas com pessoas que vivenciaram esse Movimento, por artigos de revistas e matérias em jornais é

importante para a compreensão das prioridades hoje defendidas no campo da Educação Matemática.

Segundo Chervel (1990, apud SOARES, 2008 p. 134) “em cada época, o ensino dispensado pelos professores é, grosso modo, idêntico, para a mesma disciplina e para o mesmo nível”, o que justifica a importância do acervo de entrevistas para a compreensão do Movimento.

Por outro lado, ao abordar o modo como o discurso da imprensa constrói a memória, Mariani (1993, apud BASTOS, 2005 p. 27) afirma que:

A análise desse discurso se faz importante e necessária, já que esta, enquanto prática social, funciona em várias dimensões temporais simultaneamente: capta, transforma e divulga acontecimentos, opiniões e ideias da atualidade – ou seja, lê o presente – ao mesmo tempo que organiza um futuro.

Conclusão

A imprensa pode ser considerada como uma fotografia da ideologia que preside, pois “constitui-se de um documento vivo dos métodos e concepções pedagógicas de uma época e da ideologia moral, política e social de um grupo profissional” (OGNIER, 1984 apud CATANI e BASTOS, 1997). Dessa forma, a busca de arquivos e reportagens publicados pela imprensa serve para complementar os depoimentos dos professores que vivenciaram as influências do MMM em suas práticas pedagógicas.

Numa primeira leitura dos materiais coletados e das entrevistas com os professores e a percepção de como eles se confirmam e se complementam, fica evidente a importância deste trabalho para a continuidade da pesquisa que permitirá uma melhor compreensão dos currículos de Matemática, atualmente vigentes na educação básica

Referências

BASTOS, Maria Helena Camara. **A Revista do Ensino do Rio Grande do Sul (1939-1942): o novo e o nacional em revista.** Pelotas: Seivas, 2005. p. 27.

CATANI, Denise Barbara; BASTOS, Maria Helena Camara. **Educação em Revista: A Imprensa Periódica e a História da Educação.** São Paulo: Escrituras, 1997. p. 5.

SOARES, Elenir T. Paluch. A Matemática Moderna na Licenciatura: o livro didático em questão. In: BÚRIGO, Elizabete Zardo; FISCHER, Maria Cecilia Bueno; SANTOS, Monica Bertoni dos. (Org.). **A Matemática Moderna nas escolas do Brasil e de Portugal: novos estudos.** 1.ed. Porto Alegre: Redes Editora, 2008. p. 133-146.