

As cidades e seus monumentos: representações da imigração no sul do Brasil

Bianca de Vargas (Bolsista), Prof. Dra. Eloisa Helena Capovilla da Luz Ramos (Orientador)

Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Resumo

O presente trabalho se relaciona com o projeto de pesquisa “A memória em monumentos: uma releitura da imigração no Brasil”, cujo intento é o estudo de sete monumentos à imigração nos estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná.

Como apoio à pesquisa, tenho por objetivo fazer um levantamento quantitativo, informativo, fotográfico e qualitativo de todos os monumentos ao imigrante nos estados da região sul do Brasil, onde a presença do imigrante é muito forte, a fim de verificar constâncias, lacunas, semelhanças e diferenças entre as distintas regiões onde os imigrantes se localizaram e os monumentos feitos em sua homenagem.

Como método de pesquisa, fiz uso principalmente da internet, por meio dos sites oficiais das prefeituras, de troca de e-mails com as mesmas, em sites de busca, em redes sociais e em menor quantidade por meio de materiais impressos, como folders, jornais e revistas.

Os resultados parciais da pesquisa mostram que no Rio Grande do sul foram encontrados monumentos em 69 cidades, sendo o grupo imigrante alemão o mais representado. Já em Santa Catarina foram encontrados até agora apenas 16 monumentos, com um índice maior de monumentos ao grupo imigrante alemão. Grande parte dos monumentos encontrados nas cidades do Paraná foram destinados a homenagens aos 100 anos da imigração japonesa no país, somando um total de 28 monumentos encontrados.

Esses achados revelam inicialmente que a presença dos imigrantes nessas três regiões ainda é muito significativa. Revelam também a força desses grupos ainda hoje e que a manutenção de uma memória imigrante é importante para a construção da sua identidade.

Referências

ABREU, Marcelo. *Imaginária Urbana e identidade da cidade*. In. Primeiros escritos. Coleção Urbana, n° 7. LABHOI 1 PPGH-UFF / SME-Angra dos Reis, julho de 2001. Disponível em: <http://www.historia.uff.br/primeirosescritos/sites/www.historia.uff.br.primeirosescritos/files/p07-1.pdf>. Consultado em: 18/04/2011

FREIRE, Cristina. *Além dos mapas. Os monumentos no imaginário urbano contemporâneo*. São Paulo: SESC: Anablume, 1997

LE GOFF, Jacques. *Documento/Monumento*. In: História e Memória. Campinas: Editora da Unicamp, 1990. P. 535 – 553.

SARAIVA, Marcia Raque de Brito. *Pindulicalhos da Memória: usos e abusos dos obeliscos no Brasil (século XIX, XX, XXI)*. Por Alegre: PUC/RS, 2007. 288f. Dissertação (mestrado em História) - Programa de Pós-Graduação em História das Sociedades ibéricas e americanas da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.