

## **XIV Salão Iniciação Científica da PUCRS**

### **ANÁLISE DAS EVIDÊNCIAS CERÂMICAS DA CULTURA MATERIAL DO SÍTIO RS-T-114**

Bolsista: Lauren Waiss da Rosa

Orientador: Neli Teresinha Galarce Machado

Centro Universitário Univates: Rua Avelino Tallini, 171, Bairro Universitário, CEP: 95900-000, Lajeado-RS.

#### **Resumo**

O presente trabalho é desenvolvido pelos pesquisadores do setor de arqueologia do Centro Universitário Univates, por meio do projeto “Análises e perspectivas geombientais da arqueologia e seus reflexos na cultura do Vale do Taquari-RS-Parte VII”, realizado em parceria com o Museu de Ciências Naturais da instituição. Esta pesquisa tem por objetivo, analisar os resultados da dispersão espacial dos artefatos cerâmicos provenientes de escavações no sítio RS-T-114, durante o ano de 2010. Pretende-se com esta análise criar um quadro de sobreposições espaciais elaboradas pelo programa Corel Draw®, com o objetivo de mostrar graficamente os resultados da dispersão das cerâmicas plotadas ao longo dos anos de intervenções no RS-T-114. A metodologia utilizada possibilita compreender o processo de dispersão das evidências arqueológicas no sítio, contribuindo para elucidar as condições de adaptação e aproveitamento do espaço físico disponível, bem como, aspectos atinentes a organização social dos Guarani no sítio em questão. Utilizou-se para esta pesquisa apenas peças cerâmicas, separando-as em três grupos: pintadas, corrugadas e ungladas. O sítio RS-T-114 está localiza no município de Marques de Souza, próximo a uma área de planície de inundação, na margem direita do Rio Forqueta. Além do RS-T-114, a margem direita deste rio, abrange outros três sítios, associados à tradição tecnológica Tupiguarani, em um raio de aproximadamente 30 km. Como suporte teórico desta pesquisa serão utilizadas as publicações de: Hodder e Orton (1990) Jacques (2007), Silva (2002), que contribuem com suas publicações para a compreensão do pensar espacialmente dentro do sítio arqueológico; Noelli (1993) que disserta sobre as áreas de ocupação dentro do sítio, suas finalidades e simbolismos; e Wolf (2013) que analisa a ocupação Guarani no Vale do Taquari utilizando-se da análise espacial e ambiental. Sendo assim, pretende-se com este trabalho dar conta de compreender algumas singularidades condizentes ao modo de vida Guarani no vale. Inferindo sobre a dispersão, utilização e significado das áreas destinadas ao convívio, alimentação, fabricação, uso e descarte de material arqueológico. Como resultados preliminares foi possível detectar a presença de material cerâmico próximo a áreas de combustão, tais peças são em maioria sem decoração pintada, utilizadas geralmente para as atividades de cozimento de alimento.

#### **Palavras-chave**

Arqueologia; Análise Espacial; Dispersão; Artefatos Cerâmicos.