



A transmissão de valores cívicos nos cadernos escolares

Milene Moraes de Figueiredo¹, Maria Helena Camara Bastos¹ (orientador)

¹*Faculdade de Educação, PUCRS*

Resumo

Este trabalho é parte do projeto de pesquisa “Entre Memórias e Histórias da escola do Rio Grande do Sul: Do Deutscher Hilfsverein ao Colégio Farroupilha (1858-2008)”, que objetiva estudar a história centenária do Colégio Farroupilha de Porto Alegre, desde a fundação de sua mantenedora – Associação Beneficente e Educacional de 1858 (ABE) até hoje.

“Os cadernos escolares são, ao mesmo tempo, uma produção infantil, um espaço gráfico e um produto da cultura escolar” (VIÑAO, 2008, p.15). Este trabalho pretende analisar a transmissão de valores cívicos expressos nos cadernos escolares de 1ª a 4ª série do Curso Primário da década de 1950, de alunos que estudaram no Colégio Farroupilha de Porto Alegre/RS/Brasil.

A pesquisa é realizada a partir do acervo do memorial “Do Deutscher Hilfsverein ao Colégio Farroupilha”, onde serão analisados 95 cadernos do período de 1951 a 1954 e 92 cadernos de 1953 a 1957, além de fotografias, boletins e outros dados de alunos.

Nos cadernos de caligrafia há várias frases enfatizando a identidade brasileira como: “Que linda é a cor da bandeira” (escrita em 28/08/1951), “A minha pátria é o Brasil” (escrita em 30/08/1951). Em um caderno de ditados da segunda série (1952), foram encontrados textos sobre o descobrimento do Brasil e feriados nacionais. Em um caderno de língua portuguesa do mesmo ano, há uma atividade em que a professora solicitou que os alunos formassem frases com as palavras: soldados, desfile, uniforme, Pátria, Brasil. Nos cadernos de desenho de todo o período estudado há diversas ilustrações da bandeira do Brasil. Em um caderno de canto de 1954, há títulos como “Ser brasileiro”, “Nossa Terra!”, além do Hino

Nacional e Hino da Independência. Até nos cadernos de matemática, é possível perceber que na semana da Pátria, os frisos eram feitos com as cores da bandeira.

O objetivo do estudo é analisar cadernos de todas as disciplinas para mostrar que além de instrumentos de ensino atuavam como veículo para transmissão de ideais e valores cívicos por parte dos professores, que o faziam através de cópias, ditados, redações, de atividades e ilustrações solicitadas. Pretende-se com esta pesquisa apresentar de que forma os sentimentos cívicos e nacionalistas eram celebrados pelos alunos, suas professoras e a forma como eram difundidos na cultura escolar.